

高遠城下町 活性プロジェクト についての現状報告

2017年4月21日

地域おこし協力隊
杉山祐樹

① 経緯と方向性

経緯

- : 平成28年 所有者の中村様より寄付の申し出がある。
- : 平成28年9月 中村家住宅庁内委員会にて活用方法を検討。
地方創生拠点整備交付金を活用した整備を行う方針決定
- : 平成29年2月 地方創生拠点整備交付金交付決定
- : 平成29年3月 議会にて議決

方向性

高遠に限らず 地方で抱えている課題

少子高齢化・人口減少・都市部の人口集中 → 高遠に限らず全国的な流れ
人が減る → 動くお金が減る（税金・商売） → 生活環境の変化
→ 暮らしにも影響 → さらに人が減る



早めの対策が必要



高遠 城下町活性プロジェクトの目指す方向

**暮らす人がいて、元気に働けて、楽しく普通に暮らせる
「未来の元気な高遠」へ向けた環境づくり**

未来の元気な高遠へ向けた環境づくりとは？

中村家・馬島家が
高遠 城下町に人の流れをつくる



中村家



馬島家



桜の季節以外でも**楽しめる高遠城下町**をつくること

起点となる2拠点（中村家・馬島家）での集客案

高遠らしさ、高遠の魅力、高遠の雰囲気を感じるサービス

例えば・・・「中村家」でやろうとしていること

① 参勤交代・伊能忠敬 ご膳を味わう

- ：藤沢の本陣に伝わる「御本陣御用書」※別途資料を元に「殿様に出した料理」「もてなし」等を復活。
- ：同じく、藤沢本陣の伊能忠敬に提供した料理を復活
- ：中村家の蔵にある「器」を使い演出。



② 高遠そば道場を開設

- ：究極の高遠そばを追求する施設＝道場と位置づけ、高遠そばを観光客に提供する。
- ：高遠地区で、そば屋出店を検討する為の、試験店舗として場所を提供する。
- ：そば打ち体験スペースで高遠そばを打ってもらう。



例えば・・・「馬島家」でやろうとしていること

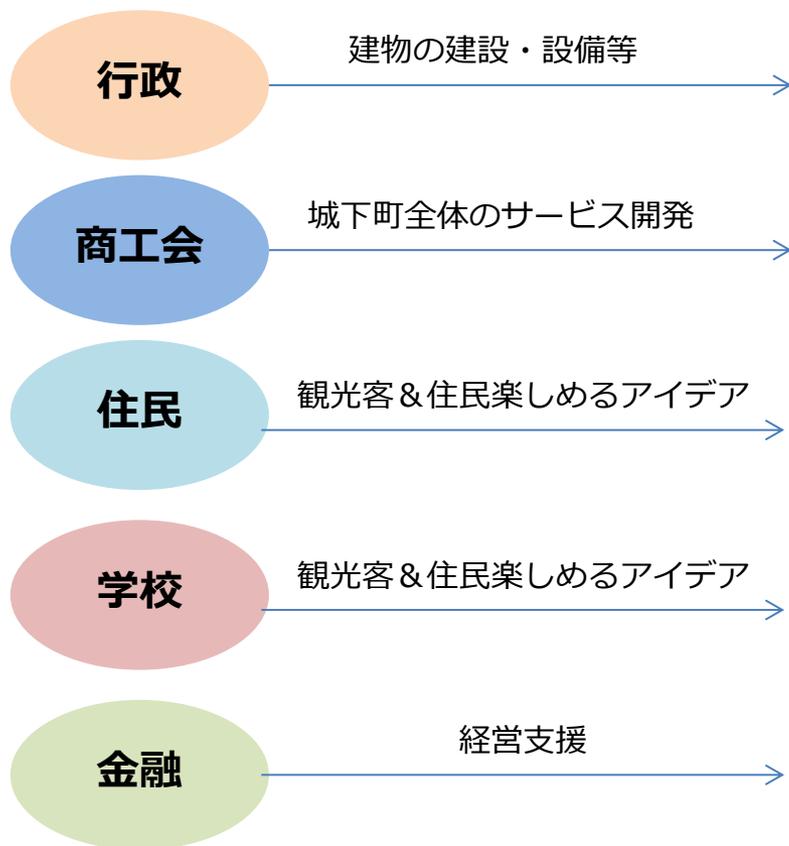
① 高遠藩 藩医宅で江戸文化を満喫

- ：江戸文化を体験できるサービスを提供する。
- ：館内の囲炉裏などを活用し五平餅など提供。
- ：スイーツ・パン・饅頭などを提供するカフェにする。



通年楽しめるサービス開発

どうやって進めていくか？



地域の意見を集約できる
会社組織のような機能

⑤ 第1ステップとして住民の方の意見を聞く見学会を実施

- ① 実施日数 : 2017年3月25日(土)～3月28日(火)
: 4日とも10時～15時で実施
- ② 実施内容 : 施設内を担当が案内、もしくは、自由に見学してもらおう。
: 高遠町活性化プロジェクトの概要を配布し主旨説明。
: アンケートに協力をしてもらい収集。



⑥ 配布したプロジェクト概要資料

地域おこし協力隊／杉山 祐樹

旧中村家・旧馬島家住宅を拠点にした「高遠 城下町活性プロジェクト」

① 経緯

- ：平成28年 所有者の中村様より寄付の申し出がある。
- ：平成28年9月 中村家住宅庁内委員会にて活用方法を検討。
地方創生拠点整備交付金を活用した整備を行う方針決定
- ：平成29年2月 地方創生拠点整備交付金交付決定
- ：平成29年3月 議会にて議決

② 背景と目的

- 少子高齢化・人口減少・都市部の人口集中 → 高遠に限らず全国的な流れ
人が減る → 動くお金が減る（税金・商売） → 生活環境の変化
→ 暮らしにも影響 → さらに人が減るといふ循環

高遠 城下町活性プロジェクトの目指す方向

暮らす人がいて、元気に働けて、楽しく普通に暮らせる
「未来の元気な高遠」へ向けた環境づくり

③ ねらい

未来の元気な高遠へ向けた環境づくりとは？



桜の季節以外でも楽しめる高遠城下町

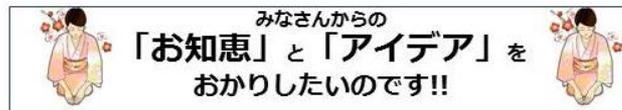
暮らす人がいて、元気に働けて、楽しく普通に暮らせる

④ 課題

人に来てもらうには、高遠 城下町ならではの

「魅力のあるサービス」
が必要!!

⑤ 課題解決に向けて



⑥ 現状のアイデア

高遠らしさ、高遠の魅力、高遠の雰囲気を感じるサービス

例えば・・・「中村家」でやろうとしていること

① 参勤交代・伊能忠敬ご膳を味わう

- ：藤沢の本陣に伝わる「御本陣御用書」※別途資料を元に「殿様に出した料理」「もてなし」等を復活。
- ：同じく、藤沢本陣の伊能忠敬に提供した料理を復活
- ：中村家の蔵にある「器」を使い演出。



② 高遠そば道場を開設

- ：究極の高遠そばを追求する施設＝道場と位置づけ、高遠そばを観光客に提供する。
- ：高遠地区で、そば屋出店を検討する為の、試験店舗として場所を提供する。
- ：そば打ち体験スペースで高遠そばを打ってもらおう。



例えば・・・「馬島家」でやろうとしていること

① 高遠藩 藩医宅で江戸文化を満喫

- ：江戸文化を体験できるサービスを提供する。
- ：館内の囲炉裏などを活用し五平餅など提供。
- ：スイーツ・パン・饅頭などを提供するカフェにする。



⑦ お願い

① 「観光で訪れる方」にどうやって高遠城下町で楽しんでもらえるか？

例えば・・・

- ：着物を着てお店に入ると何かサービス
- ：高遠囃子の演奏を披露する



② 「地元のみんな」も高遠城下町を楽しむにはどんなことがあったらいいか？

例えば・・・

- ：誕生日に来ると、お食事が無料
- ：カラオケ大会をしたい

「観光客」と「地元のみんな」が楽しめる場所にする為の、お知恵とアイデアを、館内を見ながらお聞かせください。

⑧ 開催状況



◆ 日別 アンケート回収枚数

: 3月25日 (土)	10枚
: 3月26日 (日)	20枚
: 3月27日 (月)	25枚
: 3月28日 (火)	18枚
: ポスト投函分	9枚



アンケート回収数
合計 82枚

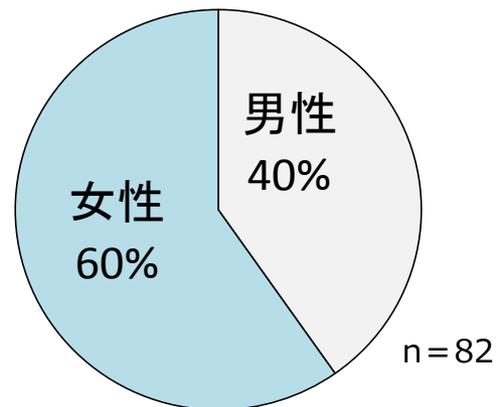
◆ 来場者数

来場者数は、計測しておらず、アンケートへの協力が、
半分くらいとして、**4日間で「約160名が来場」**
したと想定される。

■ 属性

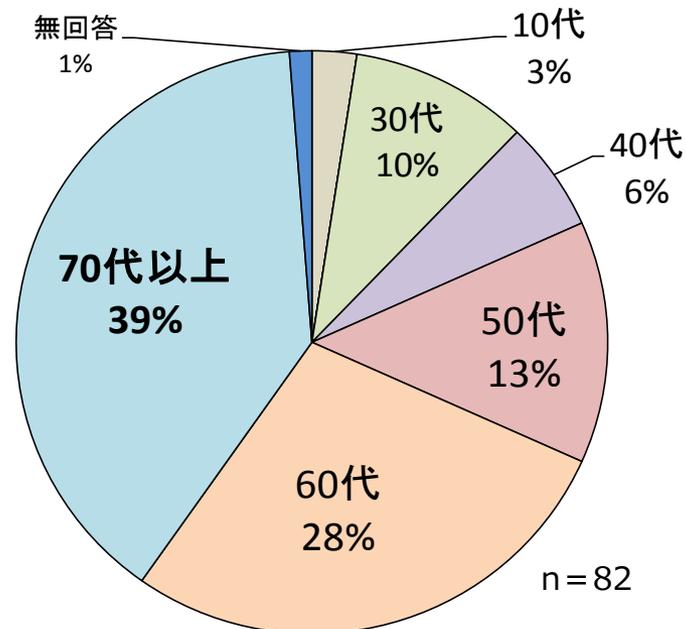
① 性別比率

性別	(単位:人)
男性	33
女性	49
合計	82



② 年齢比率

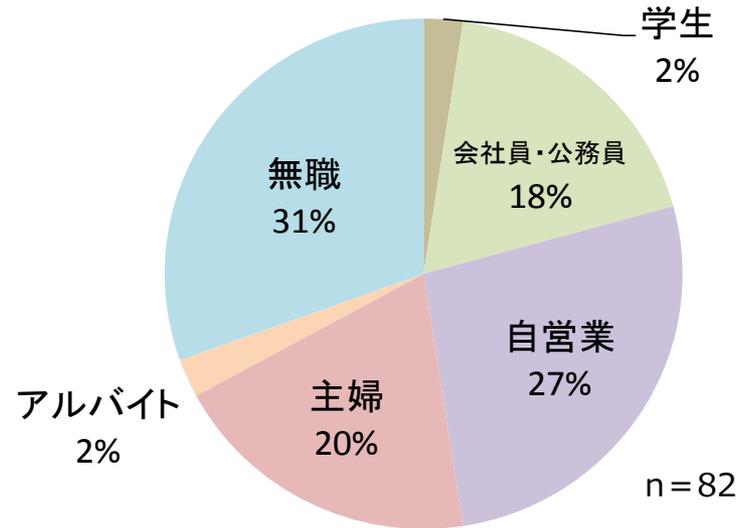
年代	(単位:人)
10代	2
20代	0
30代	8
40代	5
50代	11
60代	23
70代以上	32
無回答	1
合計	82



⑪ アンケート結果

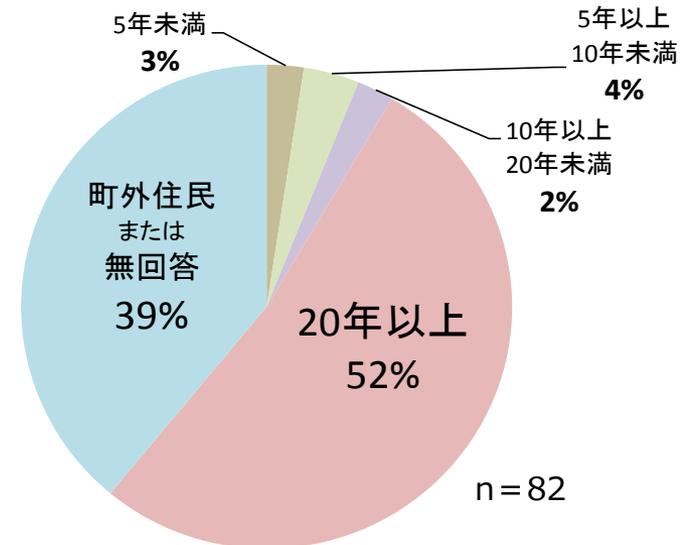
③ 職業

職業	(単位:人)
学生	2
会社員・公務員	15
自営業	22
主婦	16
アルバイト	2
無職	25
合計	82



④ 居住年数

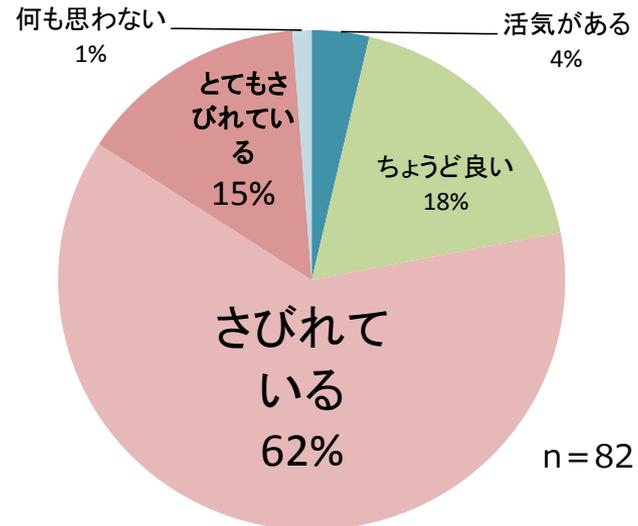
高遠に住んでいる期間	(単位:人)
5年未満	2
5年以上10年未満	3
10年以上20年未満	2
20年以上	43
町外住民・無回答	32
合計	82



■ 高遠 城下町について

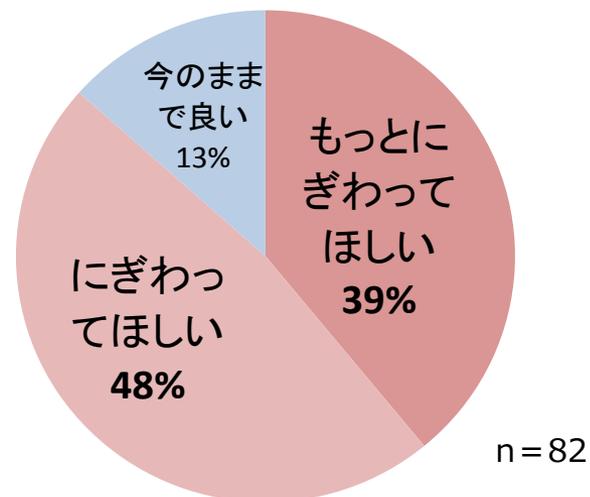
⑤ 現状の高遠町の感想

今の高遠城下町をどう思われますか？	(単位:人)
すごく活気がある	0
活気がある	3
ちょうど良い	15
さびれている	51
とてもさびれている	12
何も思わない	1
合計	82



⑥ 高遠町に望んでいること

高遠城下町に期待することは	(単位:人)
もっとにぎわってほしい	32
にぎわってほしい	39
今のままで良い	11
静かになってほしい	0
もっとにぎわってほしい静かになってほしい	0
何も思わない	0
合計	82

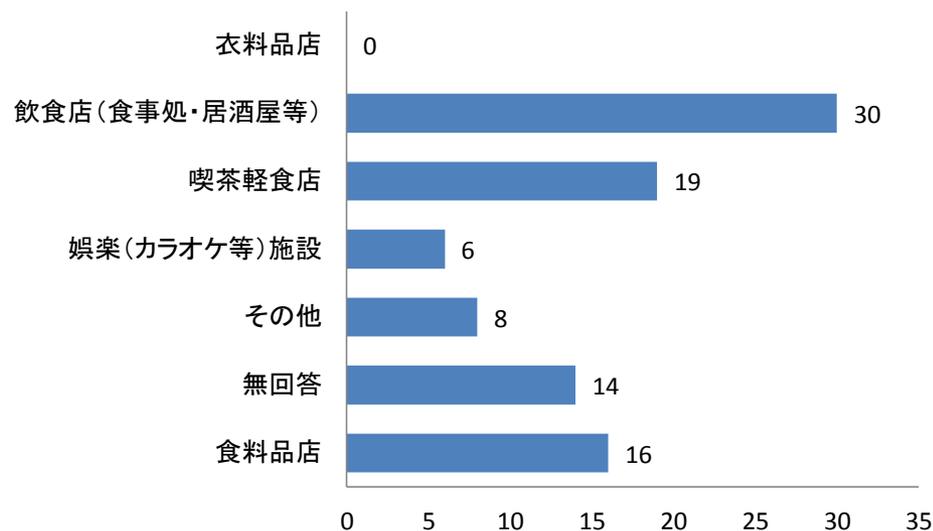


⑬ アンケート結果

⑦ 高遠町にほしい施設 ※複数回答可

高遠城下町にあってほしいものは	(単位:人)
食料品店	16
無回答	14
その他	8
娯楽(カラオケ等)施設	6
喫茶軽食店	19
飲食店(食事処・居酒屋等)	30
衣料品店	0
合計	93

n=82



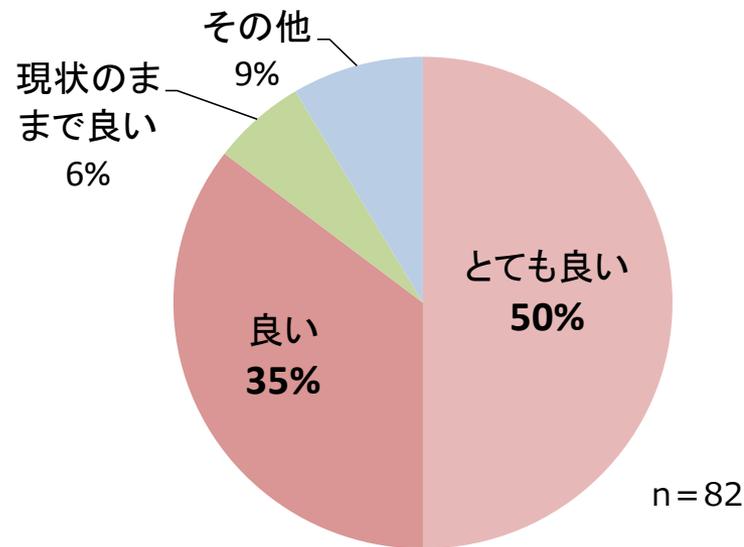
■ 「属性」と「現状の高遠町」からのまとめ

- ① 女性60% 男性40%と女性の割合が少し高い
- ② 60代以上の方が「67%」で約7割を占める
- ③ 約半分の52%が、高遠町に20年以上の居住者
- ④ 77%の人が、高遠町は、すごくさびれている、さびれていると感じている。
- ⑤ 87%の人が、高遠町に、もっとにぎわってほしい、にぎわってほしいと感じている。
- ⑥ 高遠町にほしい施設は、飲食店、喫茶軽食店の合計で約50%の人が望んでいる。

■ 中村家・馬島家の活用について

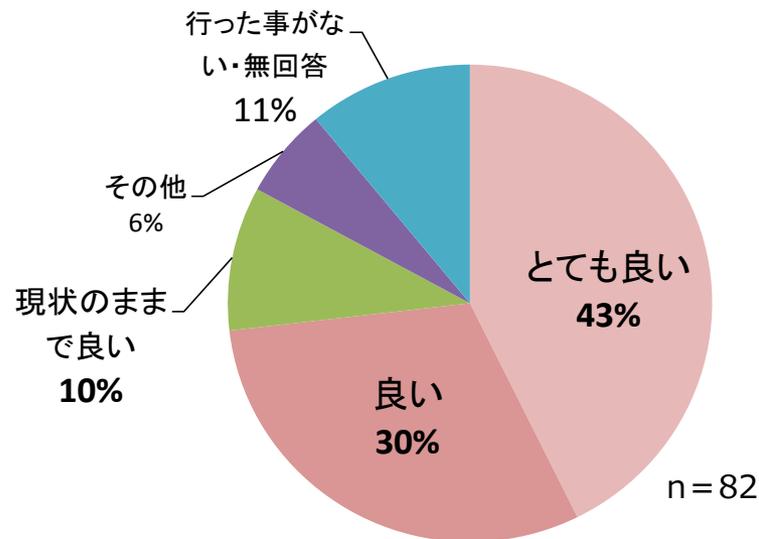
⑧ 中村家の活用について

「中村家」の活用をどう思われますか？ (単位:人)	
とても良い	41
良い	29
現状のままで良い	5
その他	7
合計	82



⑨ 馬島家の活用について

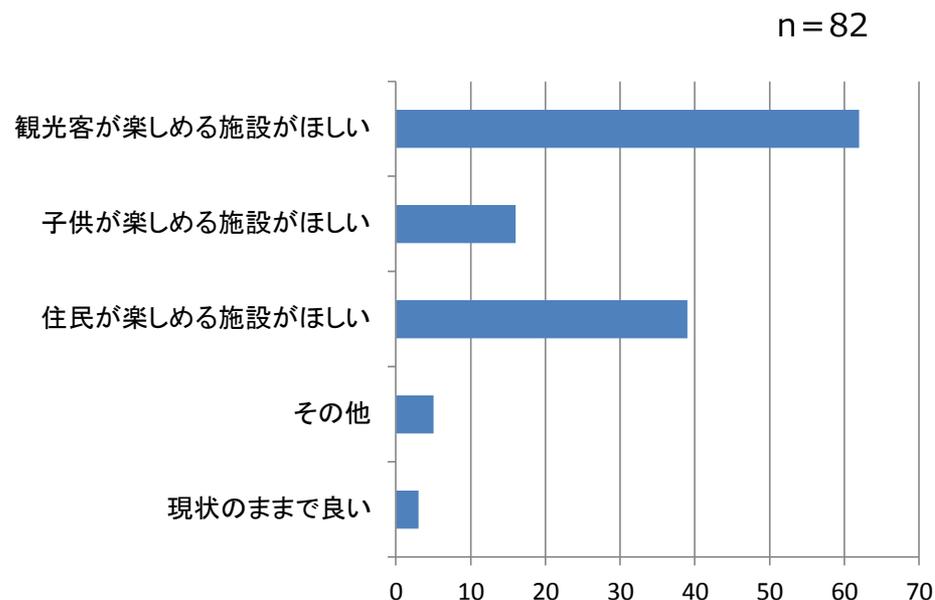
「馬島家」の活用をどう思われますか？ (単位:人)	
とても良い	35
良い	25
現状のままで良い	8
その他	5
行った事がない・無回答	9
合計	82



⑮ アンケート結果

⑩ 高遠町に期待すること ※複数回答可

高遠城下町に期待することは？	(単位:人)
現状のままで良い	3
その他	5
住民が楽しめる施設がほしい	39
子供が楽しめる施設がほしい	16
観光客が楽しめる施設がほしい	62
合計	125



■ 中村家・馬島家の活用についてのまとめ

- ① 中村家「85%」、馬島家「73%」と多くの方が活用を望んでいる。
- ② 観光客が楽しめる施設を望んでおり、次いで住民が楽しめる施設を望んでいる。

⑩ アンケート意見-1

⑪ ご意見・ご要望

- : 中村宅から歴史が想像できて町の活性につながる修復工事が楽しみ・館内に宝物展示コーナー会場と休憩の飲食施設に期待します。
- : 食料品店がないのは年寄りには大変な事です。
- : 風情は感じますが、立ち寄る所(休める所)が見当たらない(知らない)ので喫茶があるととても良いと思います。
- : 子供連れで長い時間過ごせる所がほしい。子供と食事できるところ(お茶でも)がほしい。
- : 念願であった市が寄付を受け「高遠城下町プロジェクト」が地域おこし協力隊の協力により具体化して大変喜ばしいことです。期待しています。
- : 歴史・文化を是非後世に残していただくと共に高遠を活気のある町にしてください。楽しみにしています。
- : 残して下さったことに感謝、なるべくそのままに古い形を残してほしい。静かでゆっくり散策できる町、古い物が残っている町
- : 地域住民の交流スペースと喫茶などの飲食店をうまくつながりを持たせながら、この土地の風景を楽しめるようにできたら良いなと思います。町の文化や伝統をうまくアピールしてほしいです。
- : 城下町活性プロジェクトとしての中村家の改修工事はとても良いと思います。ただし建築物としての文化的な価値を保ったままの回収はとても難しいことと思いますので、少しでも技術力を持った方々と協力してがんばっていただきたいと思います。
- : 城下町とすれば静かな雰囲気が良い。住民が暮らすとすればもっと活気を持たせたい。と両面ありますが～。
- : 静かで活気するのが望ましいです。地元の人々に熱気が伝わるといいです。
- : 滞在する人の居心地の良い設備になっていただきたい。和・大人の休日
- : 施設だけでなく住民一人一人の意識が大事だと思う。通りをもっと花を飾り美しくするなど。
- : 3/26説明会ありがとうございました。継続的に連絡をとりあい、よいものにしていきましょう。
- : 歴史を大切にしながら、目線を観光客だけでなく地元民が誇りに思うような、静かな中にも活気のある散策したくなる町並み。
- : 城下町らしさがでる町並みが整えばよいと思います。
- : 桜とともに皆がゆっくり楽しめる場所になればよいと思います。
- : 観光客が楽しめる施設が特にほしい
- : 静かな活動、お茶教室、そばはいいと思う。本。
- : 自然の景観や伝統美を台無しにするような町おこしは不要！古き良きものが残っていればいずれ人はあつまる。新しくする必要はない。
- : 歩いて見られる場所やちょっとお茶のできる場所があれば良いと思います。
- : 大変古い物が保存されていてよかったです。もう少し展示がみればいいかな？
- : 手軽に泊まれる宿泊施設
- : 柱や戸板を洗い出し等で昔の雰囲気を残す改装にしてほしい。今回の企画を町の活性化につなげてほしい。
- : 何か目玉のもの、高遠に行けばあるという食べ物等。期待しています。協力できることはします
- : 現状保存期待します。図書館の有効利用。
- : 住民を巻き込んで住んでいる人が楽しめるようになればうれしい。協力できることがあればしてくれる人は大勢いると思うので、そういう方の掘り出し周知などが必要か。
- : 若い中高生がアイデアを出し合うところを常設して、それを何らかの形で少しずつ具体化すると若者に活気(やる気)が出て、自分たちの意見が反映させられると思えると自分たちの町づくりになっていくかもしれない。

⑰ アンケート意見-2

- : 歴史と伝統も素晴らしく、また自然も素晴らしい諏訪方面ともつながりがあり、是非そのあたりを活用して高遠全体、藤沢谷など活かし全体として活性化を目指したい。
- : 旧中村家を活用していくということで、管理は大変かと思いますが、よいと思います。心が休まるし、ホッとできる場になると思います。
- : 城下町全体がネットワークとして城下町の良さを活かしたら。
- : 昔の建物や生活の用具が保存されることはとても嬉しいと思います。町民も楽しめるようなこの建物にふさわしい講座をしてもらえたらいいなあ。手伝いたい。
- : 大勢の人に親んでもらえる城下町になったら良いと思います。
- : 歴史のものがあってほしい
- : おいしい食事の店。高遠にはたくさんのお宝があります。みんなで活用方法、意見を集約してほしいです。
- : できるだけ集客が多くなる改修をしてほしい。
- : 貴重なものをみせて頂きました。現在作れないガラス戸もあります。ここを拠点に発展していければよいと思います。
- : せっかく町自身も城下町風になっているので活かしてもらいたい。
- : 老人が不自由なく日常生活を送れるようにしてほしい。展示物を整理して説明等も加え活用方法をわかりやすくすることで、子供たちにもわかるようにしていくといいと思います。
- : ゆったりした場。古い物は古いまま手を少し入れて保存活用したい。再生プロジェクトなどあれば・・・。ありがとうございました。
- : 城下町らしさ
- : 古い町並みを活かす、古民家や蔵のある町の散策。小原の辺に蔵がたくさんあるよ。
- : 市民の宝がある心のふるさと。文化財の保存とともに町を活性化しよう中村家の活用を期待しております。
- : 旧道に車などを置いて通れない等は困ると思います。カラオケなども住民は迷惑すると思います。
- : 諸町町内のものです。この施設を集会所として使用させていただきたいと思います。多くの方が使用される場合は火気には充分のご配慮を。
- : 木曾のように車は決めたところに止めて町中から中村家まで見学してひと休みできる場所になればよいと思います。
- : 知恵を出し合って有効利用を・・・！
- : 高遠町の活気は大切だと思いますし、観光に力を入れるのもよくわかりますが、地域住民が犠牲になるようなことがあってはならないと思います。地域の宝として一緒に育てていくような進め方をお願いします。
- : NHKの大河ドラマ、この辺の観光化
- : 馬島家はもっと活用方法を考えた方がよい。古さを活かした観光を進めてほしい。

■ 進める上でのポイント

① **地域とキャッチボールをしながら進める**

： 関心度を高めてもらい且つ他人事にならない様にする
店名決定・外観ラフスケッチ・メニュー試食会などを開催

② **観光客が楽しめるサービス開発**

： 観光客目線を持ち俯瞰した見方ができるマーケティングをする
他地域状況・トレンドから高遠らしいサービスにする

③ **地域住民が楽しめるサービス開発**

： 住民が来たくなる・必要とされる＝一番近くのお客様になってもらう
観光客用、住民用と両側面でのサービス開発

④ **10年後、20年後を意識した活動をする**

： 将来の高遠が存続することを意識した挑戦と試行錯誤を繰り返し行う。
駅伝で言えば「第一走者」としてのスタート