

映画監督と考える「選ばれる地域」とは



ロケ誘致・撮影支援セミナー in 伊那

ロケ地を、
みんなでつくる。

2026.10.17[土] 13:30-15:30

お申し込みはこちら

<https://forms.gle/puszbKvTAELCB3SZ7>



先着人数に達し次第、
募集を締め切らせていただきます。

空席があれば
当日参加も
可能です！

場 所

伊那市創造館 3 階 講堂

〒396-0025 長野県伊那市荒井3520番地

※一般駐車場はございません。公共交通機関または「いなっせ」など近隣の市営駐車場をご利用ください。駐車券は創造館1階事務室で無料化します。

参加費

無料

定 員

100名(先着)



伊那市創造館の2階企画展示室では
第36回企画展
伊那谷フィルムコミッションのしごとを展示中！
ぜひ2階にも足をお運びください！

映画監督やフィルムコミッションの視点から、ロケ撮影を支える地域の力や、身近な風景がロケ地になる可能性をひもときます。伊那市でも撮影された映画『かくしごと』の関根光才監督を迎え、地域と映像作品との関わりや、「ロケ地に選ばれる地域」について考えます。

【主催】独立行政法人国立美術館 国立映画アーカイブ 伊那市（伊那谷フィルムコミッション）

【共催】信州フィルムコミッションネットワーク

【運営】特定非営利活動法人映像産業振興機構（VIPO） 特定非営利活動法人ジャパン・フィルムコミッション
国立映画アーカイブ／全国ロケーションデータベースの利用促進等のための調査研究事業



PROGRAM

ロケ地を、
みんなで作る。

1部

| 映画を地域で撮るということ

ーフィルムコミッションがつなぐ、作品と地域ー

13:30 ~ 13:50

有名な観光地や絶景だけが、ロケ地になるわけではありません。
日常の何気ない街並みや身近な場所も、作品の大切な舞台になり得ます。
県内各地のフィルムコミッションが連携し、ロケ誘致や撮影支援に取り組む
「信州フィルムコミッションネットワーク」の担当者が、地域の風景を撮影に
つなげる役割や、地域との関わりを紹介します。

《登壇者》

◆信州フィルムコミッションネットワーク担当者

2部

| 映画『かくしごと』ができるまで

ー伊那市で映画はどう生まれたのかー

13:50 ~ 14:20

関根光才監督とともに、一本の脚本からロケ地が決まるまでを
たどります。伊那が撮影地に選ばれた理由やロケハンの舞台裏、
地域の人々との撮影エピソードなど、映画『かくしごと』が
伊那で生まれるまでのお話を伺います。

《登壇者》

◆関根 光才 監督

◆伊那谷フィルムコミッション



関根 光才
監督

3部

| ロケ地を、みんなで作る。

ー地域の魅力をどう映画につなげるかー

14:30 ~ 15:30

① 公開ロケ地プレゼン「監督、ここで撮ってください！」

② クロストーク「選ばれるロケ地」とは

フィルムコミッション担当者が、ロケ地候補を関根監督に
公開プレゼン！監督とともに、地域の風景を映画につなげ
る方法や、ロケ地として選ばれるために地域でできること
を考えます。

《登壇者》

◆関根 光才 監督

◆伊那谷フィルムコミッション

◆他地域フィルムコミッション担当者



映像作家・映画監督。

2005年、初監督の短編映画『RIGHT PLACE』を発表。ニュー
ヨーク短編映画祭の最優秀外国映画賞などを受賞。翌年、仏・
カンヌライオンズ(カンヌ国際広告祭)のヤング・ディレクターズ・
アワードにて、グランプリを含む3部門で最高賞を受賞。
2018年、初めて監督・脚本を手掛けた長編劇場映画『生きてる
だけで、愛。』を発表。同作で新藤兼人賞・銀賞を受賞したほ
か、仏・キノタヨ映画祭で審査員賞を受賞。同年、長編ドキュメ
ンタリー映画『太陽の塔』も公開。
国連UNHCR協会と難民問題をテーマにした作品を発表するほ
か、2024年公開のドキュメンタリー映画『燃えるドレスを紡い
で』では、ファッションのゴミと環境問題に焦点を当てるなど、
社会的なテーマを扱った作品も数多く手掛けている。
2025年、日本で初めて新型コロナウイルスの集団感染が発生した
豪華客船での実話を基にした映画『フロントライン』を発表。

ー 主な監督作品 ー

映画『フロントライン』(2025年公開)

映画『かくしごと』(2024年公開)

映画『燃えるドレスを紡いで』(2024年公開)

映画『生きてるだけで、愛。』(2018年公開)

映画『太陽の塔』(2018年公開)

お問い合わせ

伊那市役所 商工観光部 観光課 伊那谷フィルムコミッション
〒396-8617 長野県伊那市下新田3050 伊那市役所内

TEL : 0265-78-4111
inadanifc@inacity.jp