伊那市創造館全直部化平平面景。2025 伊那市創造館3階講堂

「伊那市創造館自主制作映画祭」11回目の開催です。伊那の物品や人や景色を取り込んだ公募作品"伊那谷ムービー"と、各地で話題の招待作品など、全20作品を一挙上映。 アクション・コメディ・SFX・アニメ・社会派・ファンタシー、リラックスしてお楽しみください。※作品は令和8年のお正月に、伊那ケーブルテレビからも放送されます。



① ヒッチハイク

(2025年・東京)10分 監督:恩田浩山道でヒッチハイクしている男を乗せたことで起こる、奇妙な話。

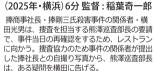


② 猟犬野獣肉弾戦

(2025年•大阪)14分 監督:白澤康弘

特殊部隊ハウンドの元リーダー、スモーカー に殺害予告の電話があった。その一方で、ま たしても生霊に憑りつかれて苦しみ悶えるキャサリンの前に現れる悪太郎ともう一人の謎 の男、サンダー。それぞれの運命の下に生き る男たちと女が、不思議な因縁に結ばれてい る事が次々と解き明かされてゆく。





補足:ミステリーの事件解決場面だけで構成 された短編というコンセプトで製作した作品で す。役者は必要最小限、撮影時間も数時間以内 というコンパクトな体制で撮影しました。



④ 伊那谷キラービーズ2

(2025年・駒ケ根市)5分監督:松崎剛也

劇団サムライナッツ、短編映画プロジェクト第2弾 始動! 伊那谷を拠点に時代劇から現代劇、そしてインプロまで多彩な舞台表現に挑んできた劇団が、再び映像作品の世界へ、舞台は前作同様、伊那谷のどこかに潜む「キラービーズ」- 現代に生きる殺し屋たちの物語。電話ボウカスで交わされる謎の依頼、静かに動き出す暗躍の影、その行方は、誰も予想できない結末を迎える…。この地域を舞台に紡がれる「伊那谷キラービーズ2」は地域における魅力の再発見を目指す。劇団サムライナッツが切りれく挑戦の続きを、けてご期待ください。



⑤ 轟天号を追いかけてザ★ロードムービー (2025年・駒ケ根市) 15分監督: 戸枝尚

祖父の入院で東京から駒ヶ根市に帰省している 戸枝のもとを、星が訪れる。予定より早い祖父 の退院に安心しつつも、東京に戻ることには気 が重い様子の戸枝。そんな様子を見た星は、と あるWEBサイトを見せて戸枝をサイクリングへ と誘うのだった。伊那谷の夏の風物詩とち称さ れる自転車イベントをモチーフとした、ドキュ メンタリータッチ・伊那谷・ロードムービー!



6 INA IV (2025年•東京) 8分 監督: 岡本泰之

岡本監督のINAシリーズ、遂に第4作へ! 実写映像とCG要素を合成したVFXに、更 にAIを活用して、誰も見たことのない伊那 の風景を描きます。

※のこりの作品は「創造館だより」の2ページ目 (P25)をご覧ください。 ※全ての上映予定作品・上映順は、変更になる場合 があります。